

Ingezonden

Welkom

In het Woerdens Nieuwsblad van 12 mei 2010 maakt H.A.J. de Lange uit Woerden in zijn ingezonden brief terecht bezwaar tegen het feit dat hij als nieuwe veteraan niet de gelegenheid krijgt twee van zijn gesneuvelde collega's te herdenken op 4 mei. De redactie van het Woerdens Nieuwsblad heeft bij zijn brief een foto geplaatst van de herdenking die de stichting Eerbeetoon Omgekomen Oorlogsslachtoffers Woerden (EOOW) op de Algemene Begraafplaats heeft gehouden. Daarmee kan worden gedacht dat de heer De Lange bij die herdenking niet welkom is. Bovendien wordt in het bijschrift de suggestie gewekt dat op de begraafplaats de 'traditionele dodenherdenking' plaatsheeft. De traditionele herdenking heeft plaats bij de naald op de Meeuwenlaan. De meer op Woerden toegesneden herdenking, heeft plaats op de Algemene Begraafplaats. De stichting EOOW eert dan alle Woerdenaren die na 1940 zijn omgekomen voor oorlogsgeweld.

Tijdens de herdenking op de Algemene Begraafplaats is juist iedereen welkom en mag iedereen ook op zijn eigen wijze herdenken en bloemen leggen. De Bond van Wapenbroeders is bij deze herdenking vaste gast en de stichting vraagt jaarlijks een van de Woerdense scholen om aan de herdenking mee te werken. Degenen die de plichtigheid bijwonen, krijgen de gelegenheid om zelf bloemen te leggen en de aanwezigen worden ook ieder jaar daartoe opgeroepen tijdens de herdenking! Op de achterzijde van het monument staan niet voor niets de namen genoemd van Woerdense militairen die na de Tweede Wereldoorlog zijn gesneuveld voor vrede en veiligheid. Met andere woorden: De Lange en andere jonge veteranen zijn welkom om te gedenken en bloemen te leggen. De stichting ziet hem op 4 mei 2011 om 19.15 uur graag komen.

Bert van Elk,
Bestuurslid stichting EOOW

Tolerantie? Discriminatie? Schaamte?

De organisatie Dodenherdenking te Woerden denkt verschil te moeten maken in het herdenken van gevallen militair

ren in dienst van het vaderland, op vredesmissie. Deze organisatie weigert officieel, dat teruggekeerde, nieuwe veteranen hun gesneuvelde kameraden, in dienst omgekomen, herdenken. Zij gaven hun leven op ons gezag, voor volk en vaderland en hielpen de plaatselijke bevolking in streken van crises met het creëren van een 'veilige' plek voor hen. Voor de organisatie Woerden bestaat een blijkbaar verschil in sneuvelen, hoe, waar en wanneer. Het is een klap in het gezicht en een postume belediging voor de omgekomen militairen, hun nabestaanden en hun teruggekeerde kameraden, dat zelfs na overlijden discriminatie in 'tolerant' Woerden bestaat. Bestuur van organisatie Dodenherdenking Woerden: wijzig uw dubieuze standpunt publiekelijk om u en ons volgend jaar deze schaamteloze vertoning te besparen zodat iedere omgekomen soldaat in actieve dienst kan worden herdacht, op een waardige, officiële wijze, door nabestaanden en alle Nederlanders. Neem een voorbeeld aan herdenking in omliggende kleine kernen. Waar Groot Woerden klein in kan zijn.

A. Pels, Linschoten

Naschrift redactie

Al jaren vinden in de stad Woerden, aansluitend, twee momenten behorend tot de traditionele dodenherdenking plaats. De heer Van Elk maakt met zijn reactie duidelijk, dat EOOW een andere zienswijze heeft met betrekking tot de herdenking op de Algemene Begraafplaats dan die bij de Naald op de Meeuwenlaan. Dat is klaarblijkelijk niet bij iedereen bekend, vandaar de reactie van de heer De Lange in de krant van vorige week en de conclusie van de lezer A. Pels uit Linschoten. In andere kernen in de gemeente en in omliggende plaatsen is er één, traditionele Dodenherdenking. 'Waar Groot Woerden klein in kan zijn' - zoals lezer Pels schrijft - ligt dus net even anders, maar dan moet je dat volgens de heer Van Elk wel even weten. De foto die bij de reactie van vorige week is geplaatst gaf slechts één indruk van al hetgeen op 4 mei heeft plaatsgevonden. Discussie gesloten.

Redactie WN

SERIE: 25 jaar Straat Theater Woerden

In deze serie over het jubilerende festival in Woerden op vrijdag 25 en zaterdag 26 juni aandacht voor twee van de vele topacts, die het duizenden-hoofdige publiek zullen verbazen.



Compagnie Albedo en glasblaaskunstenaar Willem Buyse laten zien tijdens het 25e Straattheater Festival in Woerden over verschillende talenten te beschikken. Foto's PR

WILLEM BUYSE

Zijn act: Aanvankelijk dreigt er van alles fout te gaan tijdens het glasblazen, het publiek wordt betrokken in de show en valt van de ene verbazing in de andere. Willem Buyse tovert echt met glas waarna aan het einde van zijn show alles toch nog blijkt goed te komen en er een prachtig glazen object ontstaat.

Willem Buyse is geboren op 27 juli 1963 te Rotterdam begon in 1981 op de Leerdamse Glasfabriek aan de opleiding glasblazen. Ontslagen in de proeftijd begon hij aan de opleiding glas-instrumentmaker. Veel van deze technieken worden gebruikt om sierglas te blazen. Door de val van het ijzeren gordijn is het helaas in Nederland niet meer mogelijk om productiematig sierglas te blazen voor een ren-

dabele prijs. Willem Buyse creëerde een compleet nieuwe vorm van entertainment: GlasEntertainment, een spectaculaire vorm van glasblazen waarbij door samensmelting van vuur, glas en menselijk vernuft fascinerende en onverwachte creaties ontstaan. Door ambachtelijke vaardigheden te combineren met moderne technieken is Willem Buyse in staat demonstraties glasblazen te geven op

elke locatie en voor ieder publiek. In een moderne wereld waarbij gestreefd wordt naar steeds nieuwe en betere technologieën is een uitstervend ambacht gecombineerd met een spectaculaire show en uitleg over het ontstaan van glas een geweldige attractie. Buyse, nog altijd in Leerdam woonachtig, omschrijft zijn show zelf als 'een komt dat zien act'. „Kijk wat je voor moois allemaal met glas kunt doen!“.

Buyse bezoekt met zijn act niet alleen festivals of kunstexposities, maar geeft ook demonstraties van zijn glaskunsttechniek op scholen. „Ik laat jong en ouder kennismaken met een vak waarmee je alle kanten opkunt.“ In zijn woonplaats is ook een speciaal glaskunstcentrum aan de Haven te bezoeken. Glaskunst kent geen grenzen.

COMPAGNIE ALBEDO

Tony en Tony (Les Tonies) zijn twee wat groot uitgevallen lijfwachten, door ons ingehuurd om u te beschermen tegen ieder mogelijk onheil. Ze zien er wat nors uit en ook niet al te snugger, maar handelen steeds met de beste bedoelingen en zijn er op getraind om u heelhuids door het festival te loodsen. Met andere woorden: straattheater voor uw bestwil.

Kromwijk Electro en SWW Triathlon duo



Onlangs werd door SWW (rechts) en Kromwijk Electro (inzet) de handtekening gezet onder het 3-jarig sponsorcontract van de Triathlon Woerden. Foto's: PR

WOERDEN

SWW en Kromwijk Electro nemen het sponsorschap over van Heddes Bouw, dat hiervoor hoofdsponsor was. Zowel SWW als Kromwijk Electro vinden het belangrijk dat een groot sportevenement als de triathlon de inwoners van Woerden en omgeving in beweging brengt als deelnemers maar ook als toeschouwer. De triathlon wordt voor de 26e keer georganiseerd. Vorig jaar was het 25-jarig jubileum en de samenwerking met Woerden Bruist en de Woerdense horeca op het kerkplein

zo succesvol dat het dit jaar wederom een belangrijke plaats in het evenement inneemt. Kenmerkend voor de Woerdense triathlon is dat alle onderdelen van de triathlon centraal binnen de stadssingels worden gehouden. Het Kerkplein is het centrale punt van de wedstrijd. De start van het singelzwemmen is om 13.00 uur in de haven, bij de Rozenbrug. Na het zwemmen wisselen de atleten van de zwemkleding voor de fiets op de Meulmansweg. De fietsroute zal gaan via de Rijnstraat, over de Oostdam en Oudelandseweg naar Kamerik en weer terug. Na het fietsen wordt de

kwart marathon gelopen over de Vosbrug, Singel en Oostdam. Toeschouwers zijn van harte welkom en kunnen overal langs het parkoers de wedstrijd volgen en de atleten aanmoedigen. De finish van de triathlon is midden op het Kerkplein. Na afloop van de wedstrijd begint op het kerkplein een groot feest, voor deelnemers, supporters en publiek. De toegang is gratis. Gedurende de wedstrijd zullen de meeste wegen in het centrum van Woerden, de Oostdam, de Oudelandseweg en de Spruitweg in Kamerik voor het verkeer gesloten zijn.

Nacht gebed

WOERDEN
In de nacht van 28 op 29 mei wordt een Nacht van Gebed gehouden in de Kruiskerk, van 22.00 uur tot 06.00 uur.

Plint

WOERDEN
Voor een nieuw op te starten project binnen ontmoetingscentrum 'de Plint' in het Schilderskwartier is Palet Welzijn op zoek naar vrijwilligers en docenten. Info: Brigitte de Jong, coördinator activiteiten, 06-13301345.

Beroerte

WOERDEN
Vorige week is in het Zuwe Hofpoortziekenhuis in de centrale hal tijdens de Dag van de Beroerte een groot aantal medewerkers en enkele honderden bezoekers vrijwillig onderzocht in het kader van deze dag.



(Foto: Egbert Egberts)

Colofon

Het Woerdens Nieuwsblad is een onafhankelijk weekblad, dat in een oplage van 33.500 exemplaren wordt uitgegeven en verspreid in Woerden, Harmelen, Kamerik, Barwoutswaarder, Kanis, Kockengen, Linschoten, Oudewater, Montfoort, Rietveld en Zegveld. Het Woerdens Nieuwsblad verschijnt op woensdag.

Uitgever
Regionale Nieuwsbladen Groep (RNG)
Alphen aan den Rijn

Kantoor
Jan de Bakkerstraat 13,
3441 ED Woerden
Fax 0348-411760

Bezorging
Geen krant ontvangen? Bel 088-0131831.

Redactie
Egbert Egberts. Telefoon 0348-430720
E-mail woerdensnieuwsblad@mgnieuwsbladen.nl
Kopij kan tot maandag 16.00 uur worden aangeleverd, bij voorkeur per e-mail.
Advertenties
Telefoon 0348-430806 of 0348-430588
E-mail verkoopwn@mgnieuwsbladen.nl
Advertenties kunnen tot maandag 16.00 uur worden opgegeven. Voor opgave inclusief aanleveren kanteklaar materiaal dinsdag 9.30 uur.

Alle auteursrechten en databankrechten ten aanzien van (de inhoud van) deze uitgave worden uitdrukkelijk voorbehouden. Deze rechten berusten bij Regionale Nieuwsbladen Groep (RNG) c.q. de betreffende auteur.